

Big Bang, Pendel

Design Enrico Franzolini
mit Vicente García Jiménez
2005

FOSCARINI



Unregelmäßige und scheinbar zufällige Überkreuzungen von Platten im Raum schaffen ein Volumen, das Licht beinhaltet, und verleihen dieser von Enrico Franzolini und Vicente García Jiménez entworfenen Hängeleuchte eine verführerische und energische Persönlichkeit. An die Dynamik einer Explosion erinnernd, scheinen diese Platten aus Methacrylat – einfarbig weiß oder zweifarbig weiß/rot erhältlich – vom zentralen Lichtkern in alle Richtungen wegzufiegen. Eine plastische Lichtskulptur, die sich durch gekonnte Licht-

und Schattenspiele auszeichnet und dank ihrem starken und doch leichten Auftreten auch allein jedem Raum eine große Persönlichkeit verleiht. Big Bang strahlt ein starkes, direktes Licht aus. Die Anordnung der Platten garantiert die höchst mögliche Reflektion, verhindert gleichzeitig die Blendung und erzeugt je nach Blickwinkel unterschiedliche Lichtwirkungen.

Big Bang, Pendel

Technische Informationen

FOSCARINI

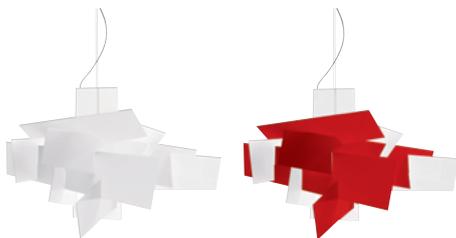
Beschreibung

Hängeleuchte mit diffusem, direktem und indirektem Licht. Der Leuchtkörper besteht aus einer mit Epoxidharz-Pulverlack weiß beschichteten Aluminiumplatte und 6 Platten aus durchscheinendem Methacrylat in verschiedenen Formen, die sich dank der auf den Platten vorgesehenen Kerben ineinander schieben. In der roten Ausführung sind die Platten auf der Außenseite mit Siebdruck farbig gestaltet. Zwei Aufhängungskabel aus Edelstahl und ein durchsichtiges Elektrokabel, Deckenrosette mit verzinktem Metallbügel und Verkleidung aus mit Epoxidharz-Pulverlack weiß beschichtetem Metall. Der elektronische Transformator ist in der Ausführung mit Fluoreszenzlampen in der Rosette untergebracht.

Baldachin-Dezentralisierungssatz erhältlich.

Materialien: Methakrylat und lackiertes Metall

Farben: weiß, rot



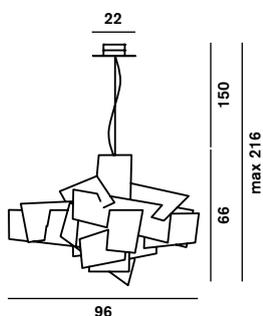
Lichtverteilung

diffus und nach unten gerichtet



Ausführungen

Big Bang Halogen



Gewicht

Netto kg: 5,40
Brutto kg: 7,40

Verpackung

Vol.m³: 0,066
Anzahl Kolli: 2

Leuchtmittel

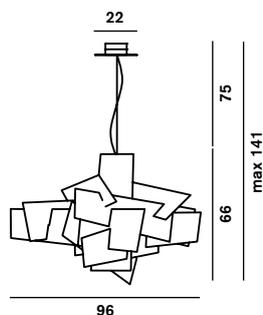
– Halogen energy saver 1x160W R7s (118 mm)



Zertifizierungen



Big Bang Leuchtstoff



Gewicht

Netto kg: 5,40
Brutto kg: 7,40

Verpackung

Vol.m³: 0,066
Anzahl Kolli: 2

Leuchtmittel

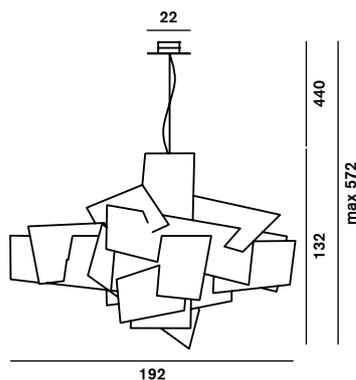
– Leuchtstoff 1x26W GX24q-3



Zertifizierungen



Big Bang XL



Gewicht

Netto kg: 29
Brutto kg: 37

Verpackung

Vol.m³: 0,178
Anzahl Kolli: 2

Leuchtmittel

– Halogen energy saver 1x160W R7s (118 mm)

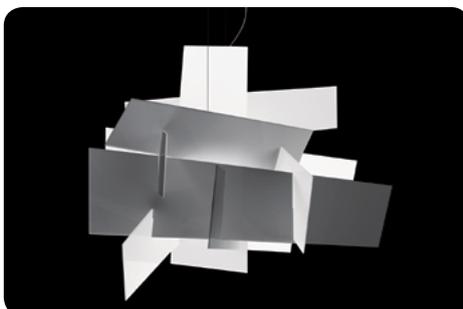


Zertifizierungen



[2D/3D modelle](#)
[Fotometrie](#)
[Montageanleitung](#)

area download



Big Bang, Pendel Designer+Familie

FOSCARINI

Enrico Franzolini

Enrico Franzolini, 1952 in Udine geboren, studierte Architektur an der Universität in Florenz und in Venedig. Bereits 1972 ist er mit zwei Designobjekten aus Glas zur 36. Biennale in Venedig für dekorative Kunst eingeladen worden. Die 1978 in der Galleria Plurima in Udine stattgefunden Einzelausstellung kennzeichnet seinen Übergang auf die minimale, architektonische Forschungsarbeit. Parallel zu einer Arbeit als Künstler, entwickelt er seine Tätigkeit im Bereich der Architektur und des Industriedesigns.

Vicente García Jiménez

Vicente García Jiménez wurde 1978 in Valencia (Spanien) geboren. Nach seinem Studium zum Ingenieur für Industriedesign an der Fakultät der experimentellen Wissenschaften der Universität in Castellón de la Plana, zieht er nach Barcelona, wo er mit Santa & Cole arbeitet. Das Verlangen seine formalen und kreativen Fähigkeiten zu entfalten, führen ihn nach Mailand, von wo aus er, nach einigen, kurzen beruflichen Erfahrungen, nach Udine umzieht. 2005 eröffnet er dort sein Büro, das in Zusammenarbeit mit vielen Unternehmen, vor allem Leuchtkörper, Möbel und Ausstattungen herstellt.

Zur concept site von Big Bang gehen:
www.foscarini.com/bigbang



Familie Big Bang

